



TANDBERG Maestro

Pour les moyennes et grandes salles de réunion. Transforme les écrans et les projecteurs existants en systèmes vidéo interactifs. Elaboré sur le codec TANDBERG 6000 MXP, le Maestro intègre des fonctions supérieures d'audio, de caméra et d'affichage intuitif de menu.

CONCEPT

- Conçu pour les salles de conférence et de conseil d'administration de moyennes et grandes dimensions
- Exploite les projecteurs grand écran ou les écrans
- Conception mobile
- Caméra grand angle incluant zoom puissant, panoramique et inclinaison
- Stéréo et Digital NAM sont renforcés par un système de haut-parleur satellite en option pour une qualité audio supérieure

CARACTÉRISTIQUES

- Reliez jusqu'à 6 sites vidéo et 5 sites audio grâce à la fonction MultiSite intégrée
- Meilleure connexion possible pour chaque participant MultiSite avec rate matching et transcoding
- Possibilités de présentation en direct, grâce au raccordement instantané du système à votre PC ou par connexion LAN
- Visualisation simultanée des présentations et du présentateur en DuoVideo ou H.239 sur une installation à simple ou double écran

PERFORMANCES

- Choix du réseau : IP, RNIS et autre réseau externe
- Bande passante : RNIS jusqu'à 2 Mbps / IP jusqu'à 4 Mbps (6 Mbps en MultiSite)
- Qualité vidéo supérieure intégrant la norme H.264
- Audio de qualité CD réelle
- Cryptage intégré conforme aux normes les plus sévères
- Protection contre les interruptions de réseau des connexions point à point et multipoints grâce aux Downspeeding et IPLR automatiques

COMPOSANTS SYSTÈME

Ecran LCD 8" LCD intégré, caméra WAVE II, microphone, Digital Natural Audio Module (DNAM), câblage, chariot

BANDE PASSANTE

H.320 jusqu'à 2 Mbps
H.323 jusqu'à 4 Mbps point à point
Jusqu'à 6Mbps de bande passante totale MultiSite

NORMES VIDÉO

H.261, H.263, H.263+, H.263++ (Natural Video), H.264

FONCTIONS VIDÉO

Ecran large 16:9 natif
Configurations d'écran avancées
Picture in Picture (PIP)
Picture outside Picture (POP)
Intelligent Video Management^{TF}

ENTRÉES VIDÉO (5 ENTRÉES)

1 x Mini Din, S-video : caméra principale
1 x Mini Din, S-video : aux. / caméra document
1 x RCA / Phono, composite : caméra document / aux.
1 x RCA / Phono, composite : magnétoscope
1 x DVI/SXGA : PC

SORTIES VIDÉO (6 SORTIES)

1 x Mini Din, S-video : écran principal
1 x Mini Din, S-video : second écran
1 x RCA / Phono, composite : écran principal ou magnétoscope
1 x RCA / Phono, composite : second écran ou magnétoscope
2 x DVI/XGA : écran principal et second écran

ENTRÉE SXGA / SORTIE XGA

Entrée : 640 x 480 – 1280 x 1024
Sortie : 640 x 480 – 1024 x 768
Extended Display Identification Data (EDID)
Gestion de l'alimentation de l'écran VESA

FORMAT VIDÉO

NTSC, PAL, VGA, SVGA, XGA ou SXGA

RÉSOLUTIONS VIDÉO EN TEMPS RÉEL

NTSC NATIF :

4SIF (704 x 480 pixels), Digital Clarity
Interlaced SIF (352 x 480 pixels), Natural Video
SIF (352 x 240 pixels)

PAL NATIF :

4CIF (704 x 576 pixels), Digital Clarity
Interlaced CIF (352 x 576 pixels), Natural Video
CIF (352 x 288 pixels)
QCIF (176 x 144 pixels)

SQCIF (128 x 96 pixels) décodage uniquement

RÉSOLUTIONS NATIVES PC :

XGA (1024 x 768)
SVGA (800 x 600 pixels)
VGA (640 x 480 pixels)

TRANSFERT D'IMAGES FIXES

CIF, SIF, 4CIF (H.261 Annexe D), 4 SIF, VGA, SVGA, XGA

NORMES AUDIO

G.711, G.722, G.722.1, G.728, MPEG4 AAC-LD

FONCTIONS AUDIO

CD Mono et stéréo 20KHz de qualité CD
Connexions téléphoniques par MultiSite
Quatre réducteurs d'écho acoustique séparés
Mixeur audio
Contrôle du gain automatique (AGC)
Réduction de bruit automatique
Vumètres audio
Réduction automatique du niveau sonore du magnétoscope

ENTRÉES AUDIO (6 ENTRÉES)

3 x microphones, alimentation fantôme 24 V, connecteur XLR (entrée Mic 3 : micro commutable ou niveau ligne)
1 x RCA / Phono, niveau ligne : mixeur audio
1 x RCA / Phono, niveau ligne : auxiliaire
(ou Stéréo L VCR/DVD)
1 x RCA / Phono, niveau ligne : VCR/DVD (Stéréo R)

SORTIES AUDIO (3 SORTIES)

1 x RCA / Phono, S/PDIF (mono/stéréo) ou Niveau ligne analogique : audio principal
1 x RCA / Phono, niveau ligne : auxiliaire (ou Stéréo L VCR)
1 x RCA / Phono, niveau ligne : VCR (Stéréo R)

DÉBIT D'IMAGES – POINT À POINT & MULTISITE

30 images par seconde @ 168 kbps et au-delà
60 images par seconde @ 336 kbps et au-delà (Point à point)

FONCTIONS MULTISITE^{TF}

Transcoding audio et vidéo
Rate matching vidéo entre 56 kbps et 2 Mbps
Présence continue CP5+1, CP4 et commutée vocalement
Meilleure impression
H.264, Chiffrement, Digital Clarity
DuoVideo et H.239 mixés et depuis un site quelconque
Téléphonie
Downspeeding RNIS & IP et IPLR
MULTISITE EN CASCADE (H.243) SUR RNIS ET IP
Appels entrants / appels sortants
Fonction maître de conférence (système hôte)
Cliché de conférence en cours (JPEG)
Cliché de présentation DuoVideo/H.239 en cours (JPEG)
Page d'accueil séparée pour les conférences à chiffrement
INTERFACE IP ET PRI/BRI/SERIE (V.35)
Débit conférence jusqu'à 6 Mbps
Jusqu'à 6 sites vidéo et 5 sites audio
4 sites @ 2 Mbps 6 site @ 768 (+ connexions téléphoniques)
Mixage IP avec RNIS-PRI, RNIS-BRI ou interface série jusqu'à débit maximum en conférence

DUOVIDEO / H.239

Disponible sur tous les réseaux

FONCTIONS RÉSEAU

Numerotation automatique H.320 / H.323
Downspeeding
Profils de réseau programmables
Intelligent Call Management
HO sur RNIS-PRI
Minuterie de limitation d'appel
Configuration automatique SPID et numéro de ligne (RNIS national, GR-2941-CORE)
Mux logiciel
Fonction cryptage KG194/KIV-7 conforme à la norme OTAN
Mode de diffusion H.331
Avertissement en cas de Conflit d'adresses IP

CRYPTAGE INTÉGRÉ

Connexions point à point et multipoints (H.320 et H.323)
Normes : H.233, H.234, H.235 v2&v3,
DES et AES
AES agréé NIST
DES agréé NIST
Génération et échange automatique de clés
Compatibilité DuoVideo, H.239 et Multisite

FONCTIONS DE RÉSEAU H.323

Services différenciés (DiffServ)
Protocole de réservation de la bande passante (RSVP)
Priorité IP
Type de service IP (ToS)
Gestion dynamique de bande passante IP (avec contrôle de flux)
Recherche automatique de gatekeeper
Tampon dynamique pour reproduction et synchro labiale
Récupération intelligente des paquets de données perdus (Intelligent Packet Loss Recovery - IPLR)
Compatibilité automatique avec les adresses IP privées et publiques utilisant la NAT
Tons H.245 DTMF

SÉCURITÉ

Gestion par HTTPS
Mot de passe d'administration IP
Mot de passe de menu d'administration
Code d'accès de numérotation
Mot de passe streaming
Mot de passe MCU H243
Mot de passe VNC
Alertes de sécurité SNMP
Désactivation des services IP

INTERFACES RÉSEAU

6 x RNIS BRI (RJ-45), interface S
1 x E1 / T1 G.703 (RJ-45) pour RNIS PRI ou ligne louée E1/T1
1 x E1 / T1 G.703 (RJ-45) pour utilisation ultérieure
1 x LAN / Ethernet (RJ-45) 10/100 Mbit (LAN / DSL / modem câble)
1 x X.21 / V.35 / RS-449 avec composition RS-366,
ligne louée ou mode déclenchement par données
1 x USB

CONNECTIVITÉ ETHERNET / INTERNET / INTRANET

TCP / IP, DHCP, ARP, FTP, Telnet, HTTP, HTTPS,
SOAP et XML
SNMP Enterprise Management
Serveur Web interne
Serveur streaming interne

COMPATIBILITÉ AVEC LES AUTRES NORMES ITU

H.231, H.233, H.234, H.235, H.235 v2&v3, H.239,
H.241, H.243, H.281, BONDING (ISO 13871), H.320,
H.323, H.331, MPEG4 AAC-LD (audio 20KHz)

CAMÉRA W.A.V.E. II (GRAND ANGLE)

Zoom x 10 1/4" CCD +15° / -20° d'inclinaison panoramique
+ / -95°
Angle de vue vertical de 61°
Angle de vue vertical total de 96°
Angle de vue horizontal de 77°
Angle de vue horizontal total de 267°
460 (PAL) / 470 (NTSC) lignes TV
Luminosité min. 2 Lux (F1,8)
Réglage de la mise au point / luminosité / équilibrage
des blancs automatique ou manuel
Commande de caméra à distance
15 prépositionnements de caméra locale et distante
Activation vocale du positionnement de la caméra
Supporte jusqu'à 4 caméras en cascade
Compatibilité caméra VISCA

PRÉSENTATIONS ET COLLABORATION

Ensemble Natural Presenter incluant :
PC Presenter
PC SoftPresenter
Digital Clarity
DuoVideo et H.239
Configurations vidéo avancées
Compatibilité T.120 Microsoft® NetMeeting® par RS-232
(9 brochures, D-sub)
Streaming compatible avec Cisco IP/TV, Apple
QuickTime®, RealPlayer® v8 etc.

SOUS-TITRAGE FERMÉ / CHAT TEXTUEL

Basé sur la norme T.140

GESTION DU SYSTÈME

Compatibilité Progiciel de Gestion TANDBERG
Gestion intégrale au moyen d'un serveur web intégré,
SNMP, Telnet et FTP
Mise à jour de logiciel à distance : pendant une connexion sur tous les réseaux, au moyen d'un serveur web ou serveur FTP
2 x RS-232 pour mises à jour locales du logiciel, commande locale et diagnostics
Menu à l'écran sur écrans TV et/ou VGA

RÉPERTOIRES

Compatibilité avec les répertoires de serveur local, global et dynamique
Nombre d'entrées illimité avec un répertoire de serveur* compatible LDAP et H.350
Répertoire global de 400 numéros
Répertoire local de 100 numéros
16 entrées MultiSite dédiées

11 LANGUES (CHOIX PAR MENU) :

Chinois, anglais, français, allemand, italien, japonais, norvégien, portugais, russe, espagnol et suédois

ÉCRAN D'ACCUEIL ET LOGO DE L'ENTREPRISE

ALIMENTATION

Détection automatique de la tension d'alimentation
100-250V C.A., 50-60 Hz
Max. 65 W pour le codec et la caméra
250 watts pour DNAM
50 watts pour l'affichage LCD intégré

DIMENSIONS

Largeur : 649 mm
Profondeur : 707 mm
Hauteur : 1 460 mm
Poids : 31 kg

** Nécessite l'utilisation de la version 9.0 de TANDBERG Management Suite ou d'une version plus récente*

Les caractéristiques du système sont fonction du choix du réseau et du progiciel choisi. Toutes les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

TANDBERG est une marque déposée ou une marque commerciale de TANDBERG enregistrée aux U.S.A. et dans d'autres pays.

RealPlayer est une marque commerciale ou déposée de RealNetworks, Inc.

QuickTime est une marque déposée de Apple Computer, Inc., enregistrée aux U.S.A. et dans d'autres pays.

Microsoft et NetMeeting sont des marques commerciales ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Toutes les autres marques commerciales sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

TANDBERG

Maestro

SIEGES SOCIAUX TANDBERG
Philip Pedersens vei 22
1366 Lysaker, Norvège
Tél: +47 67 125 125
Fax: +47 67 125 234
Vidéo: +47 67 117 777
E-mail: tandberg@tandberg.net

200 Park Avenue, Suite 2005
New York, NY U.S.A. 10166
Tél: +1 212 692 6500
Tél: +1 800 538 2884 (numéro gratuit aux U.S.A.)
Fax: +1 212 692 6501
Vidéo: +1 212 692 6535
E-mail: tandberg@tandbergusa.com

Juillet 2004